



Robert Gillies

PROSJEKTRAPPORT

FJALER SONGS 2022

Dale i Sunnfjord, 24. – 26. juni 2022





Embla, Sigrid, Camilla, Odd Martin og Robert | Daniel Alsvik

Fjaler Songs er en låtskrivercamp for nybegynnere i Dale, kulturhertet i Sunnfjord, og er arrangert av Brak i samarbeid med PreForm, NOPA, Musikkforleggerne og Sparebanken Sogn og Fjordane.

Campen er en arena hvor unge låtskrivere, produsenter og toplinere møtes, med instruktører, og får lære hvordan denne type låtskriverprosess fungerer.

Fjaler Songs 2022 ble arrangert 24. – 26. juni og var en god oppfølger til fjorårets suksess.

En slik type camp er et viktig steg hvor unge låtskrivere og produsenter kan utvikle seg, få erfaring til CV og utvide nettverk.

Flere av deltakerne ønsker å ta låtene de skrev med seg og videreutvikle med andre, som var et mål for oss i år.





Fra venstre, øverste til nederste rad: Embla Herland, Ann Kovtun, Jekezeiahrem Villanueva, Rine Andrea Mariell Bekkelund, Camilla Nilsen, Trym Torp Tvinnereim, Anniken Philipps, Susanne Hemnes, Robert Gillies, Sigrid Felde, Odd Martin Skålnes, Daniel Alsvik | Daniel Alsvik

DELTAKERE

Ann Kovtun	Låtskriver
Embla Herland	Låtskriver
Susanne Hemnes	Låtskriver
Camilla Nilsen	Låtskriver
Trym Torp Tvinnereim	Låtskriver
Jekezeiahrem Villanueva	Låtskriver
Rine Bekkelund	Låtskriver
Sigrid Felde	Låtskriver
Anniken Philipps	Låtskriver



INSTRUKTØRER

Odd Martin og Robert | Daniel Alsvik

Robert Reid Gillies

er en skotsk låtskriver, artist og produsent nå boende i Bergen. Han har jobbet med en bred mengde artister som Charlie Puth og Andy Grammer, og har skrevet låter til blant andre Machine Gun Kelly og Illenium. Med utdanning fra Berklee College of Music, har han i senere tid også jobbet som låtskriver-mentor.

Odd Martin Skålnes

er en musiker, produsent, artist og låtskriver fra Kopervik på Karmøy. Han har gitt ut egen musikk under artistnavnet O. Martin, og har produsert og skrevet for blant andre Aurora, Sigrid, Sløtface og TØFL.



Portretter: Øystein Haara



RESULTAT

Sigrid og Ann | Daniel Alsvik

Session 1–2	Låtskriver	Låtskriver	Låtskriver	Demo
Gruppe 1	Susanne	Anniken	Trym	<i>Haunted</i>
Gruppe 2	Ann	Rine	Jekeziahrem	<i>Emerald</i>
Gruppe 3	Embla	Sigrid	Camilla	<i>Your Final Song</i>
Session 3–4	Låtskriver	Låtskriver	Låtskriver	
Gruppe 4	Ann	Sigrid	Trym	<i>Ghosts</i>
Gruppe 5	Susanne	Rine	Camilla	<i>Where To Go?</i>
Gruppe 6	Embla	Anniken	Jeki	<i>Wait For Love</i>

Det var ingen påmeldte produsenter i år, noe vi tok som en mulighet til å styrke låtskrivernes produksjonskompetanse. Det gikk over all forventning, og flere av deltakerne fikk mer selvtillit til å gjøre mer musikkproduksjon.

Helgen endte med 6 demoer, nye vennskap og større nettverk. Ingen av låtene er gitt ut enda, men flere av deltakerne har uttrykt ønsker om det.

Mot slutten av campen fortalte vi om praksis tilknyttet *split sheet* og hvordan de kan tegne avtale rundt låtene. Flere av deltakerne har allerede et sterkt nettverk, og vi har med deres tillatelser sendt demoene til personer som setter sammen sessions i Bergen.



ERFARINGER

Ann, Jekeziahrem og Rine | Daniel Alsvik

INSTAGRAM-INNLEGG

Fra Susanne Hennes, Robert Gillies og Ann Kovtun



misswednesdaymusic Photo dump from Fjaler Songs ✨

I walk away from this weekend feeling so inspired. Songs are pouring out and I am really motivated to learn more about production. This songwriter camp has brought me new growth, new friendships and new songs.



itsakovtn songwriters camp = FIRE, especially when I tried myself as a sound producer 🧐

I've just came back, I still don't have the words, just emotions, great thanks for this possibility and appreciation to @brak_musikk, @alsvigen, @robertgillies, @oddmartinmusic and to all my new music friends I made at these three unforgettable days! 🌸

we lived in a picturesque place, worked in an inspiring atmosphere and we have written new songs in collaborations (soon it will be such a 🍪 release). I feel an enormous ocean of love and joy. just thank you 🤍



robertgillies Just came back from co-facilitating an amazing camp for songwriters & producers in Dale, Norway, and honestly - I am floored by the insane talent I was honoured to be surrounded by. We laughed, we cried, we got sand everywhere. We wrote heartbreakers and bangers, rock and EDM. Much love to @oddmartinmusic for being such an incredible collaborator, to @alsvigen for running this thing so smoothly, and to @brak_musikk for having me in the first place. Can't wait to see you all again ❤️ #songwriter #songwritingcamp #norway #dale #fjaler #fjalersongs2022



Robert, Odd Martin og Jekeziahrem | Daniel Alsvik



ØKONOMI

Camilla og Rine | Daniel Alsvik

Brak gikk inn med arbeidstid tilsvarende 4 uker, og PreForm gav gode rabatter for leie av utstyr og lokaler, og bidrog også med organisering av campen.

Takk til NOPA, SSF, Musikkforleggerne og PreForm som har gjort det mulig for oss å gjennomføre Fjaler Songs 2022 som planlagt.

Overskuddet vil bli brukt til videre finansiering av Fjaler Songs 2023.

Preform	15 000
Brak	20 000
Musikkforleggerne	30 000
Nopa	30 000
Sparebankstiftinga Sogn og Fjordane	30 000
Sum inntekter	125 000 kr
Markedsføring	2 000
Administrasjon	20 000
Leie lokaler	10 000
Leie utstyr	5 000
Overnatting deltakere	16 000
Reise deltakere	8 738
Beverting	14 818
Honorar instruktører	30 810
Reise instruktører & koordinator	5 891
Overnatting instruktører & koordinator	4 770
Sum kostnader	118 027 kr
Balanse	6 973 kr

2023



Oppe: Dale og Dalsfjorden, nede: Susanne og Rine | Daniel Alsvik

Fjaler Songs ble startet som et verktøy til å rekruttere opphavere og utvikle unge låtskrivere og produsenter, og med to års erfaring settes kursen for neste års versjon av Fjaler Songs.

Campen senker terskelen for å bli med i profesjonelle camper og er viktig for fremtidig musikkproduksjon i Norge.

Campen drives fullt og helt av deltakernes eget engasjement. De motiverer hverandre, og låtene skrives allerede på et profesjonelt nivå.

– prosjektleder for Fjaler Songs 2022, Daniel Alsvik

